



«Я РИСУЮ МУЗЫКУ»

с использованием нетрадиционной техники рисования на воде «Эбру»

Актуальность:

Борис Тимофеевич Лихачев пишет: "Период дошкольного и младшего школьного детства является едва ли не самым решающим с точки зрения эстетического воспитания и формирования художественно-эстетического отношения к жизни".

Именно в этом возрасте осуществляется наиболее интенсивная организация отношений к миру, которые постепенно превращаются в свойства личности. Именно в детстве художественно-эстетическое воспитание является одной из главных основ всей дальнейшей воспитательной работы. Поэтому уже в дошкольном возрасте важно развивать целостное художественно-эстетическое восприятие мира, заниматься эстетическим воспитанием детей. Но что можно наблюдать сегодня? Смотрим что показывают, слушаем что звучит.... А что звучит? Скудность музыки, нет наполненности, осознанности, смысловой нагрузки с высоким нравственным содержанием. Но мы знаем, что каждая встреча ребёнка с прекрасным имеет большое значение в формировании его чувств и причастности к миру, к формированию его личности. Так же мы знаем что в 21 веке современного ребенка сложно удивить, заинтересовать. Уровень развития и потенциал нового поколения требует новых идей. Поэтому предлагаю данный проект.

Цель:

приобщение детей старшего дошкольного возраста к музыкальной культуре посредством нетрадиционной техники рисования на воде «Эбру».

Образовательные

Познакомить детей с нетрадиционной техникой «Эбру».

Учить определять характер музыки, настроение, и передавать его в цветовой гамме.

Развивающие

Развивать воображение, фантазию, музыкальный слух, эстетическое восприятие, творческие способности, интерес к познавательной деятельности.

Воспитательные

Понимание красоты окружающего мира, потребность в выражении своего отношения к нему.

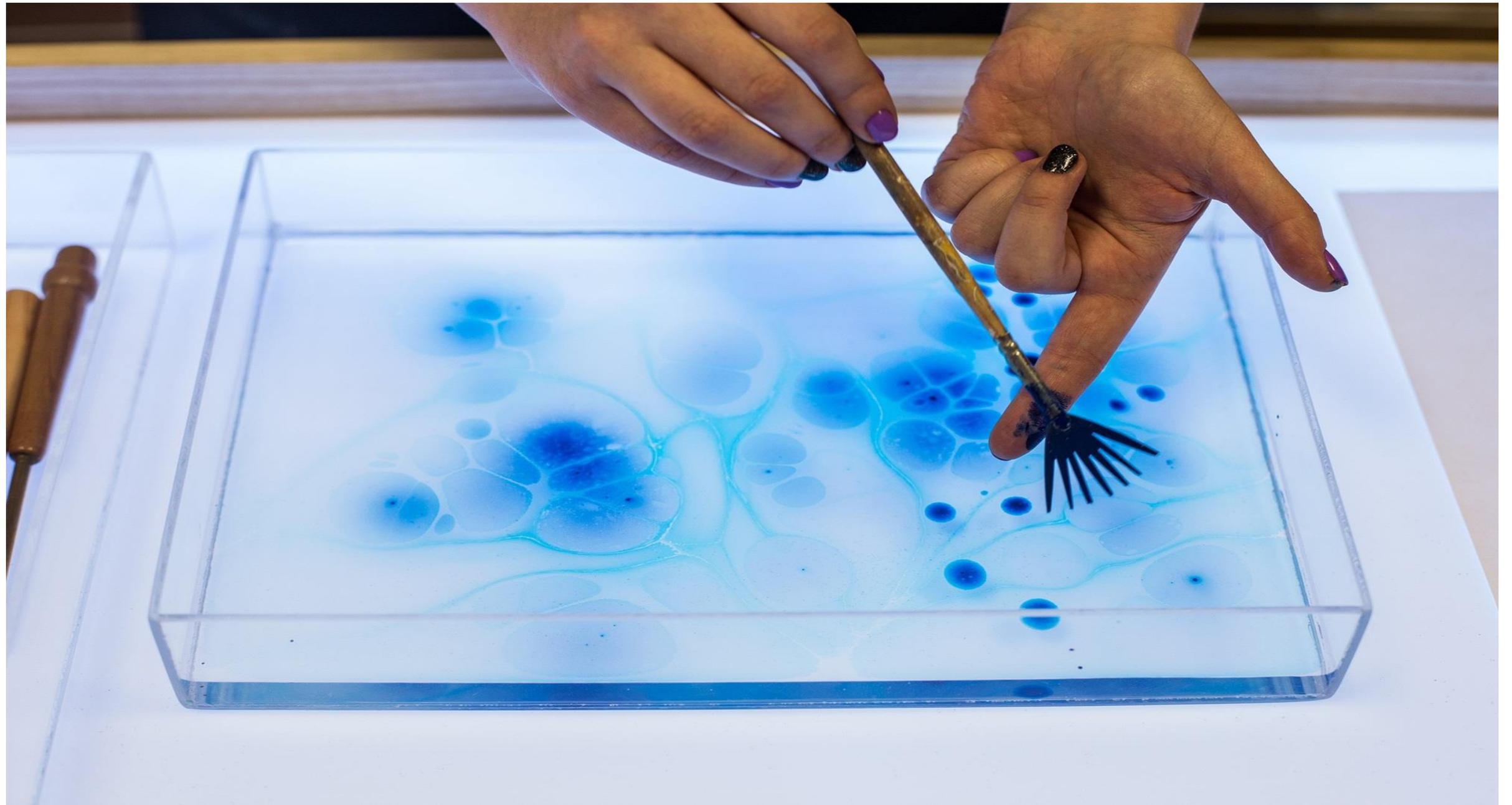
В ОСНОВЕ ЭБРУ – ПРАВИЛЬНЫЕ, ПРИРОДНЫЕ ФОРМЫ,
ГЛАВНЫМ ОБРАЗОМ КРУГ. КАЖДАЯ КАПЛЯ, КОТОРАЯ
ПОПАДАЕТ В ВОДУ, РАСТЕКАЕТСЯ В КРУГ, КОТОРЫЙ МЫ
МОЖЕМ ПРЕОБРАЗОВАТЬ АБСОЛЮТНО В ЛЮБУЮ
ЖЕЛАЕМУЮ ФОРМУ.

Такая техника рисования зародилась в далёком прошлом. Древние произведения в технике эбру сохранились в Туркестане, Турции и в Индии. Эбру в переводе с персидского означает «похожий на облака». На Востоке краски получали путём смешивания натурального пигмента, желчи и воды. Ещё можно сказать, что эбру это рисование на воде не растворимыми красками. Краски очень лёгкие и свободно расползаются по воде, а вода для рисования содержит специальную добавку благодаря которой вода становится вязкой за счёт чего рисунок удерживает форму.



















Ожидаемые результаты

1. Накопление детьми музыкально-слухового опыта, его расширение и обогащение в процессе знакомства с различными музыкальными произведениями.
2. Умение детей через рисунок понять и представить музыкальный образ и содержание музыкального произведения.
3. Умение словами рассказывать про услышанную музыку.
4. Умение воспринимать музыкально-художественный образ, узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения.
5. Умение детей отражать свои впечатления в рисунке.
6. Образная речь, активный словарь должен пополняться новыми словами.
7. Привлечение родителей к слушанию классической музыки дома и рисование рисунков вместе с детьми по мотивам музыкальных произведений.

Мы уверены, что проводимая работа в дошкольном учреждении позволит развить и воспитать:

- интерес детей к классической музыке, изобразительному искусству;
- эмоционально-ценностное отношение к искусству,
- умение всматриваться в произведение искусства и анализировать его содержание;
- умение отражать впечатления о персонажах художественных произведений в рисунке;
- создаст наиболее благоприятный климат в детском коллективе;
- обеспечит условия для общения, диалога и достижения взаимопонимания между участниками проекта.

А так же:

- вырабатывается усидчивость у детей
- успокаиваются и дисциплинируются
- развивается мелкая моторика рук
- тренируется зрение
- развивается координация движения
- открывается творческий потенциал
- развивается фантазия и мышление
- умение сочетать цвета и формы;
- навык видеть прекрасное в обыденном;
- возможность мыслить нестандартно;
- умение расслабляться и получать удовольствие.











**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

